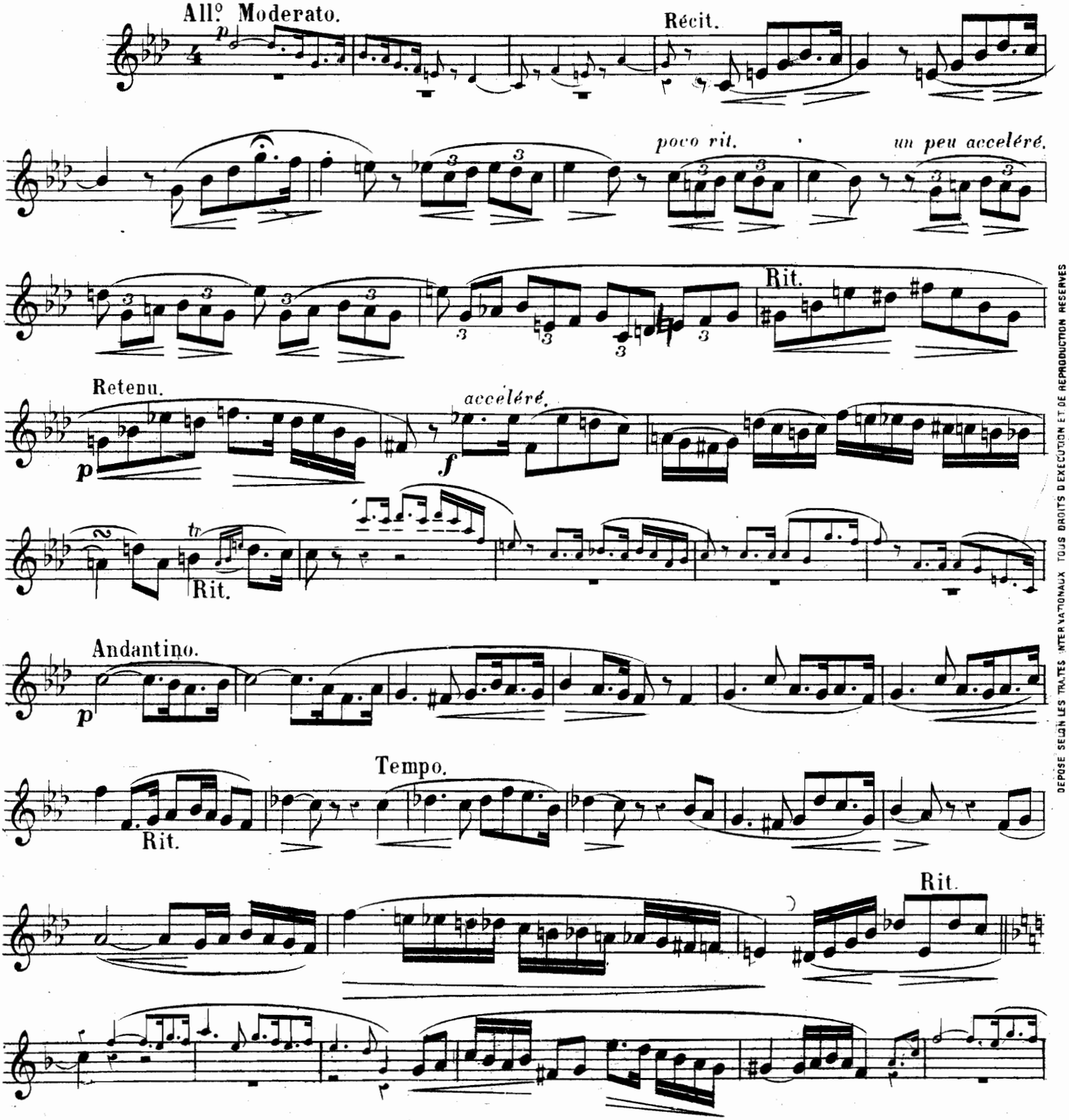
FANTAISIE

Pour CORNET à PISTONS
avec accompt de PIANO

par EMILE JONAS

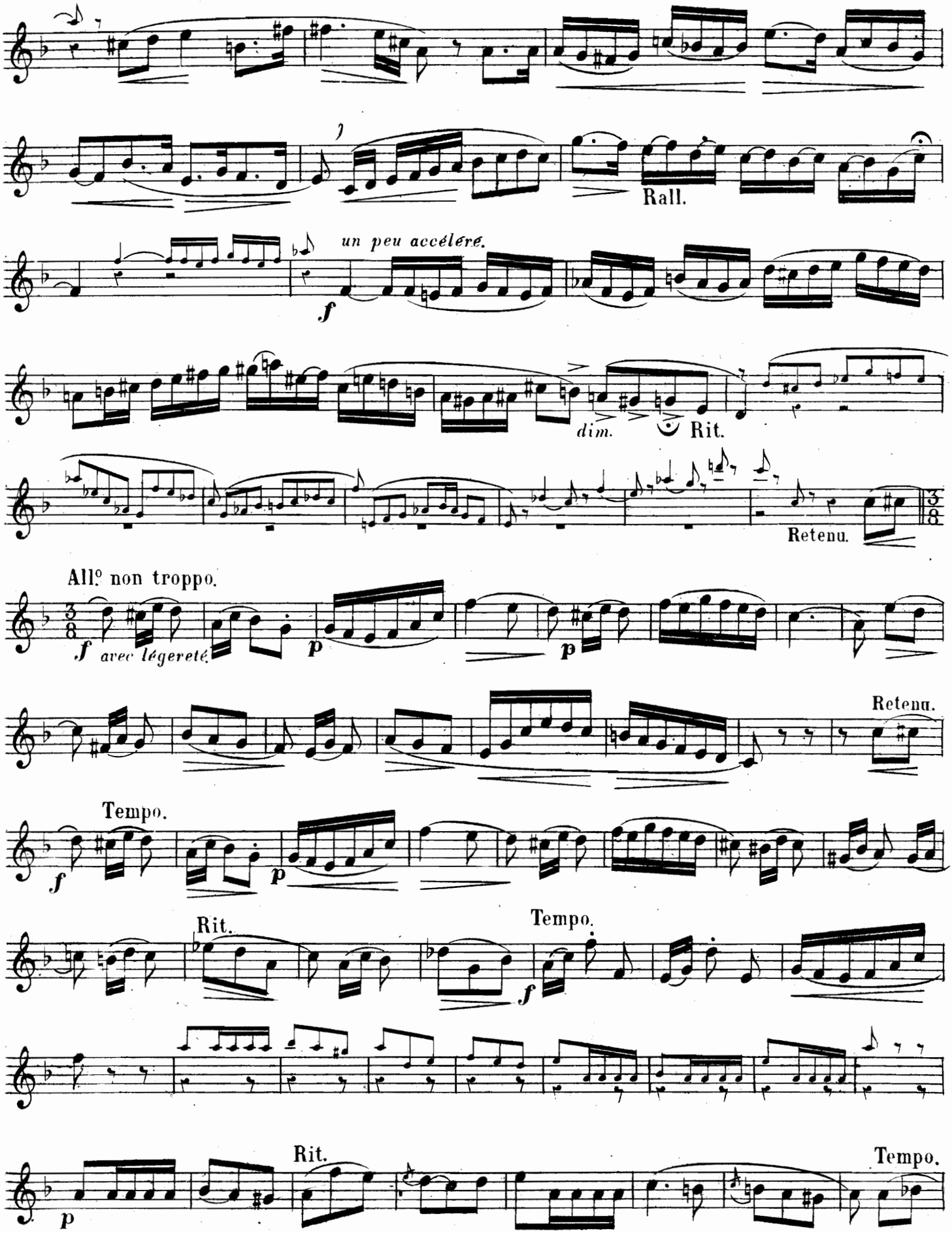
CORNET à PISTONS en SIb.



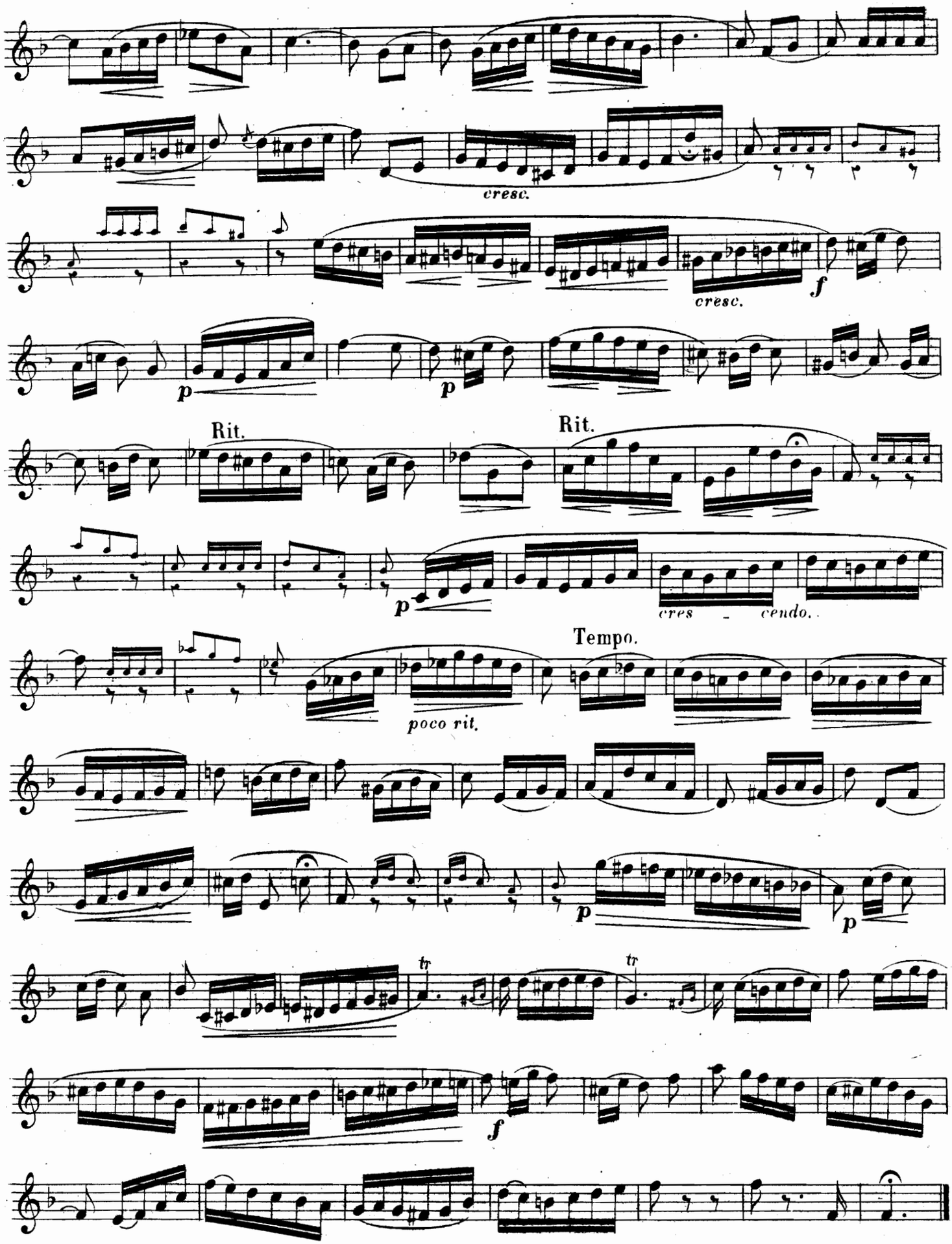
DEPOSE SELON LES TRAITES INTERNATIONAUX TOUS DROITS D'EXECUTION ET DE REPRODUCTION RESERVES

EVETTE & SCHAEFFER Editrs Pcrs du Gd Cerf 18 & 20. E. S. 352.

CORNET à PISTONS en SI ♭.



CORNET à PISTONS en SI ♭.



149960

1re Fantaisie

POUR

CORNET A PISTON

AVEC

accompt de PIANO

COMPOSÉE POUR

LES CONCOURS DU CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE

PAR

EMILE JONAS

PRIX :

Du même Auteur : *CONCERTINO, prix 9f*

——— d° ——— *2me Fantaisie prix 9f*

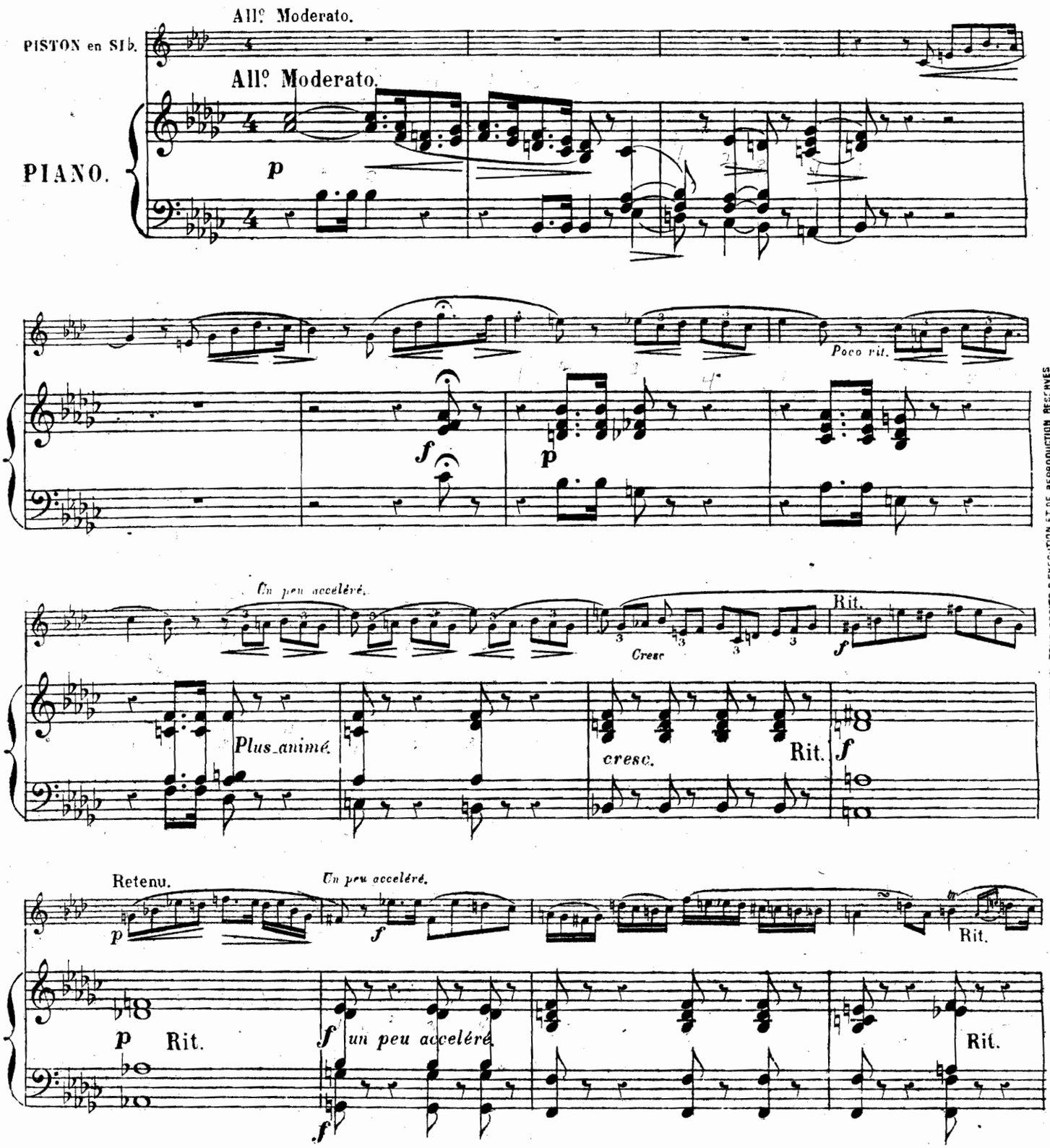
PARIS, EVETTE & SCHAEFFER, ÉDITEURS,
18 et 20, Passage du Grand-Cerf.

Déposé selon les traités internationaux.——Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

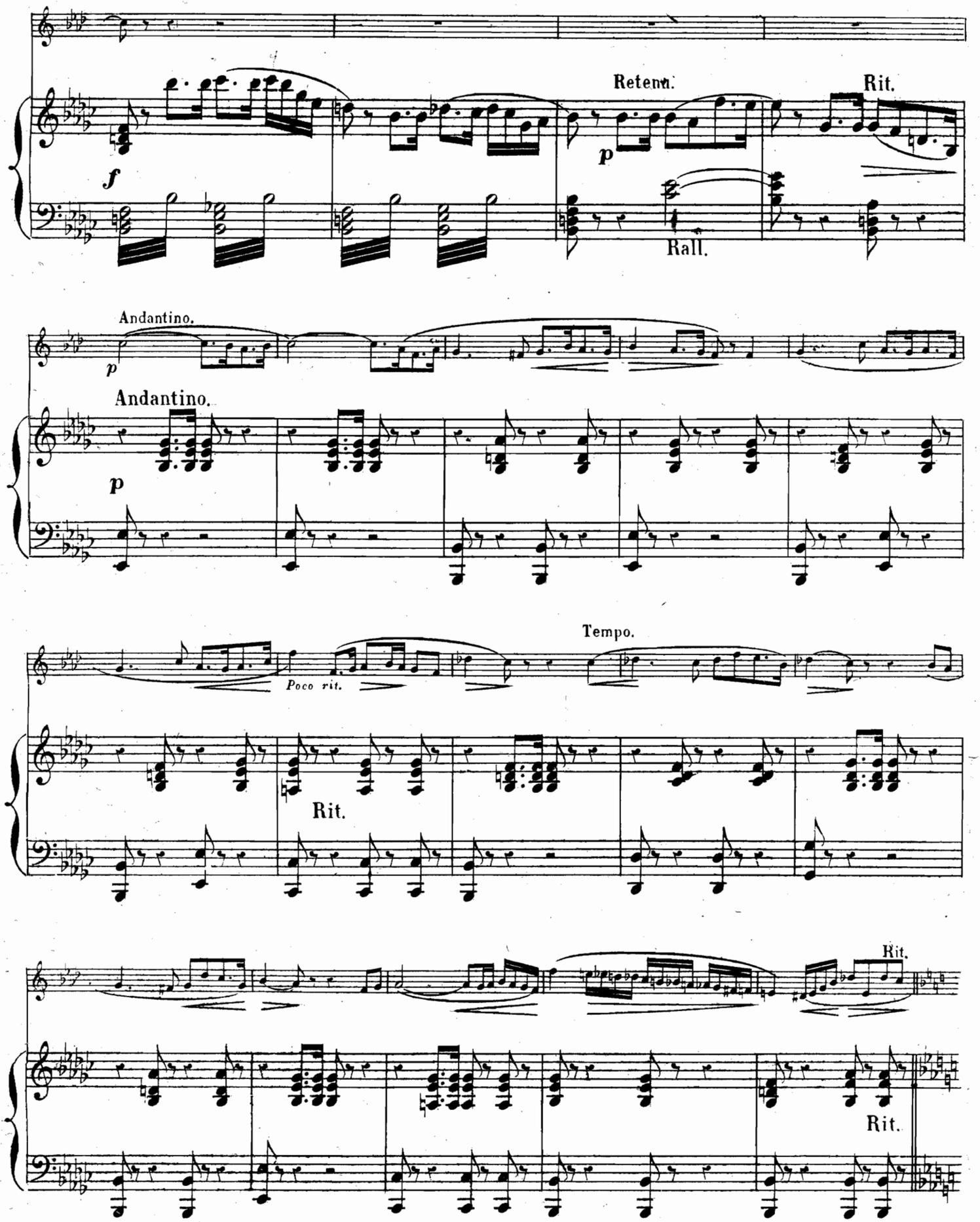
1ère FANTAISIE

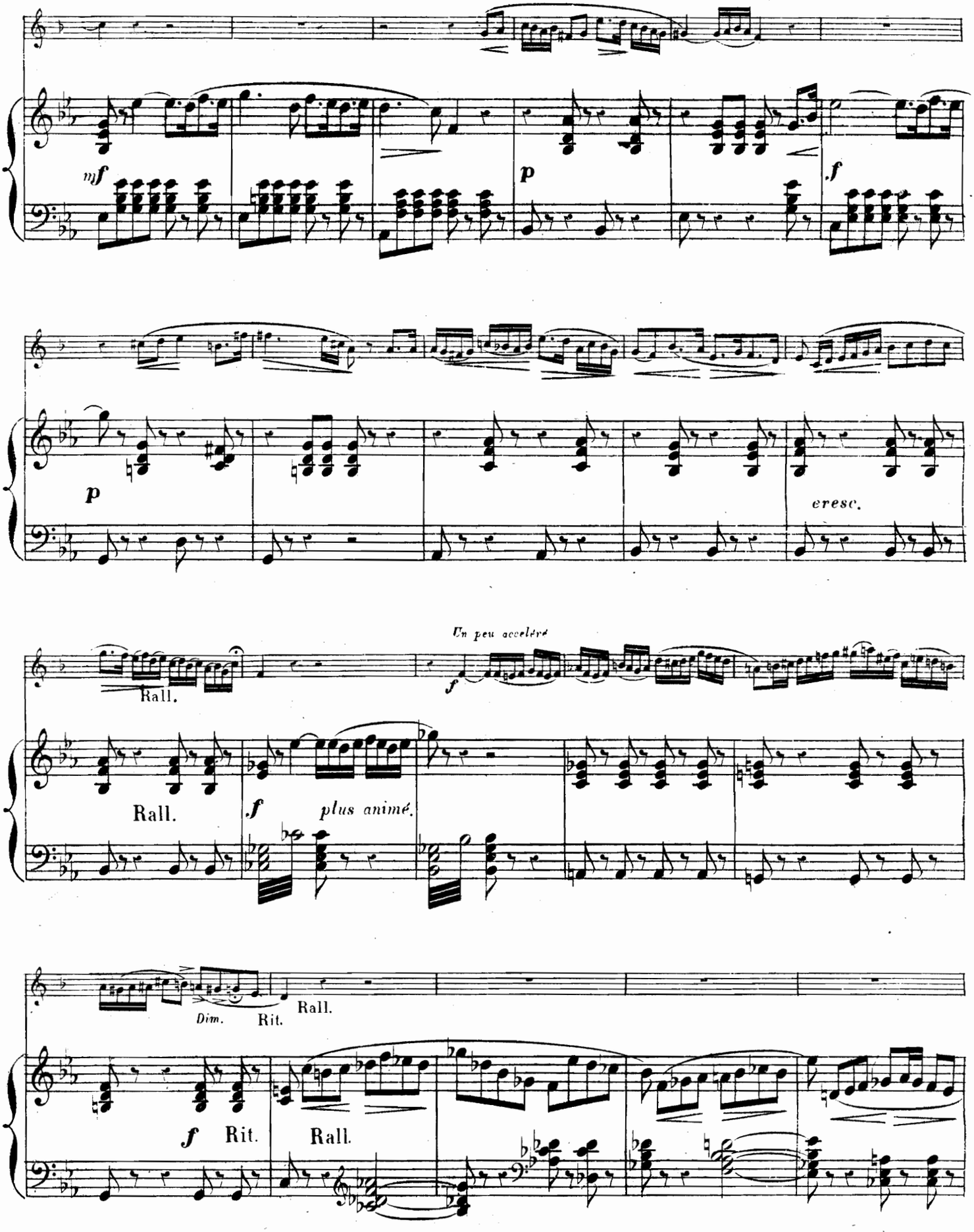
Pour CORNET à PISTONS
avec accompt de PIANO

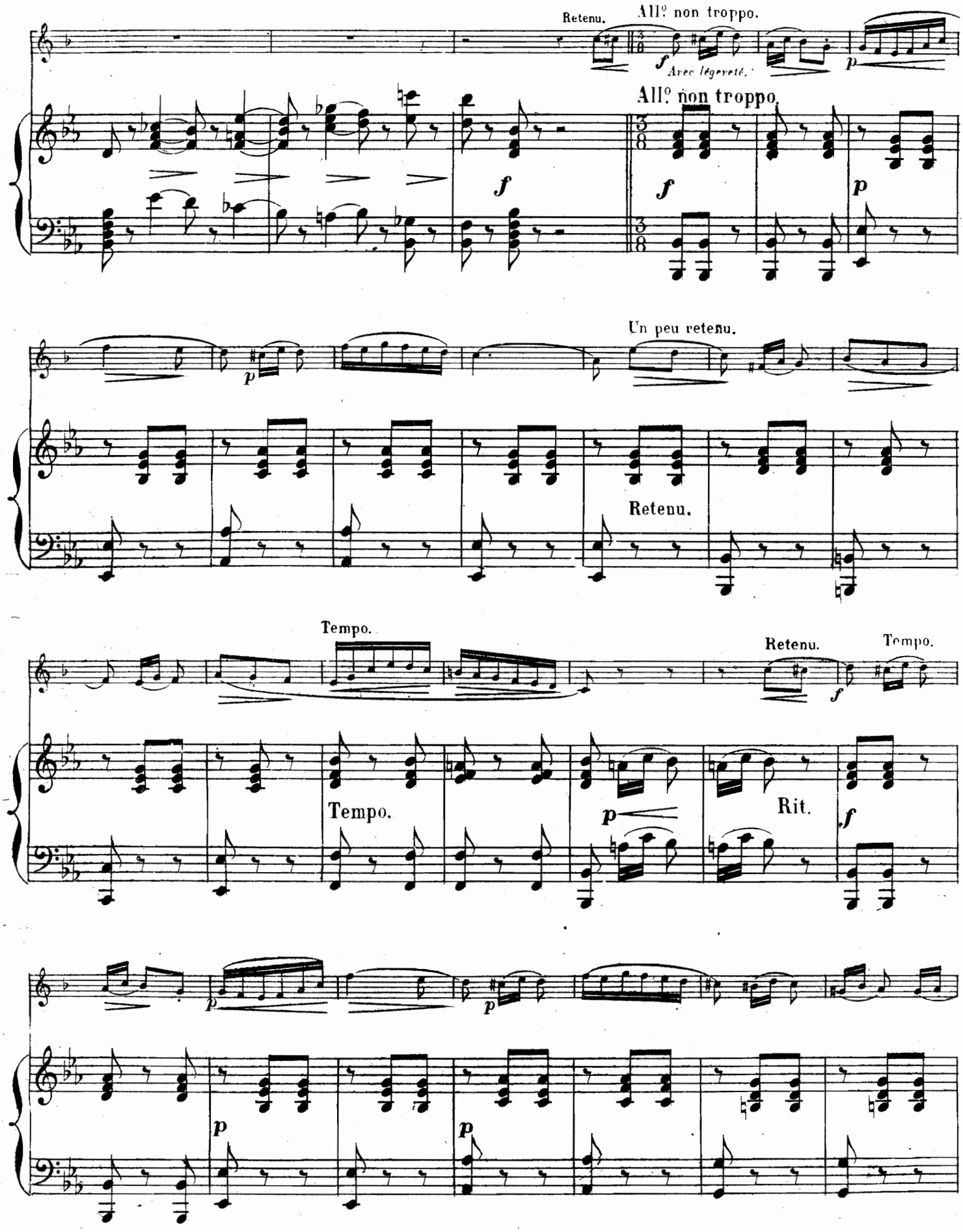
par EMILE JONAS

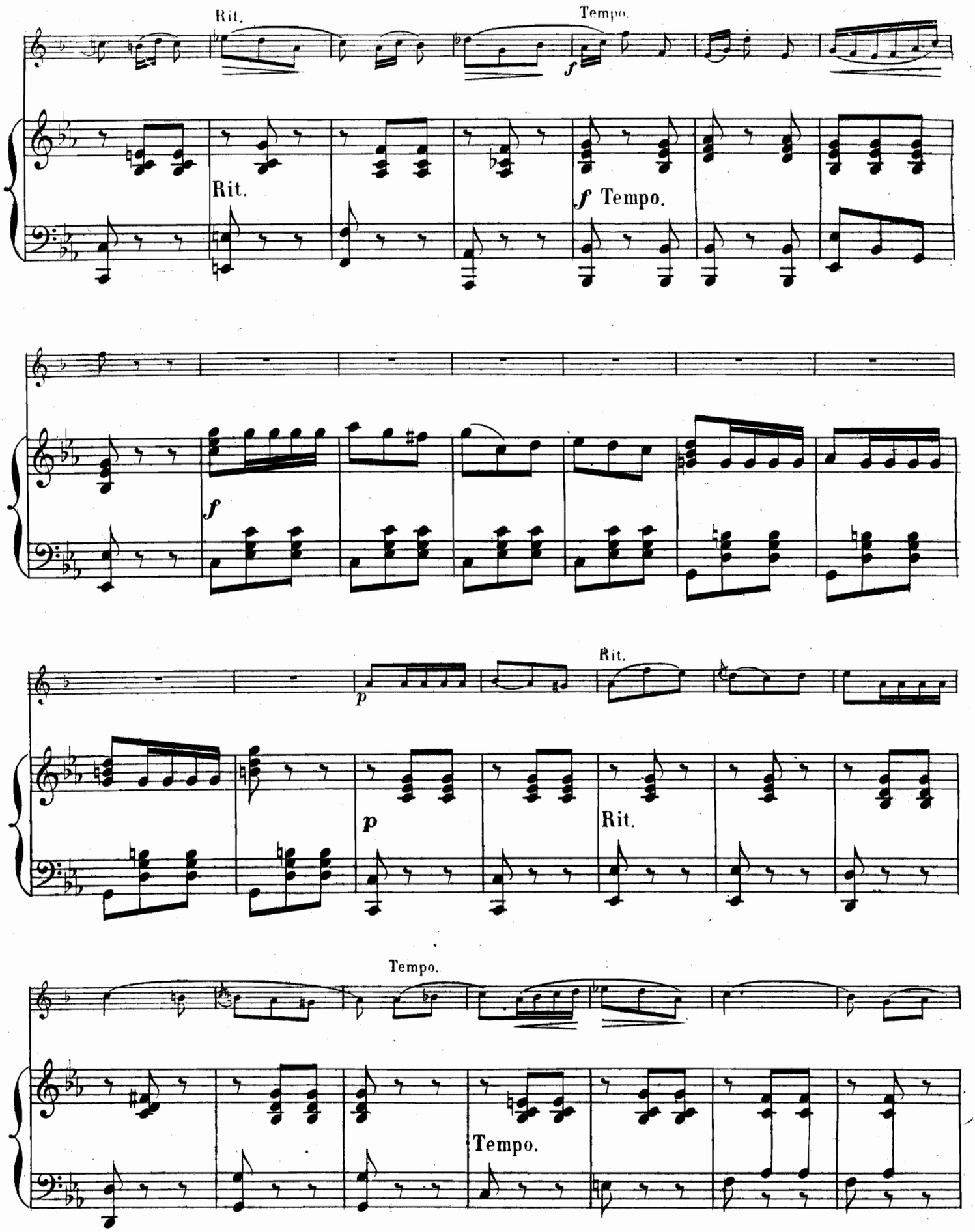


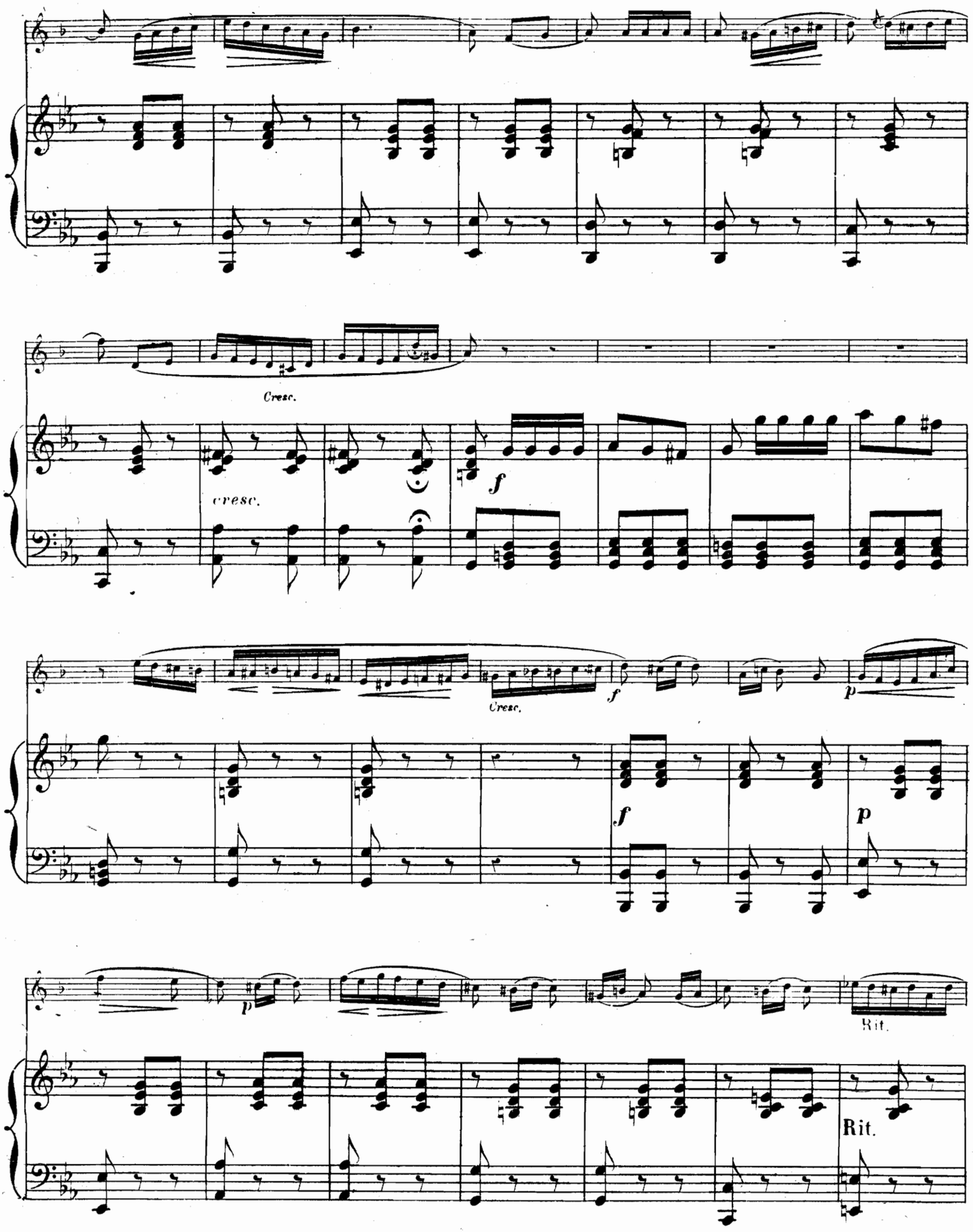
DÉPOSÉ SELON LES TRAITÉS INTERNATIONAUX TOUS DROITS D'EXÉCUTION ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS

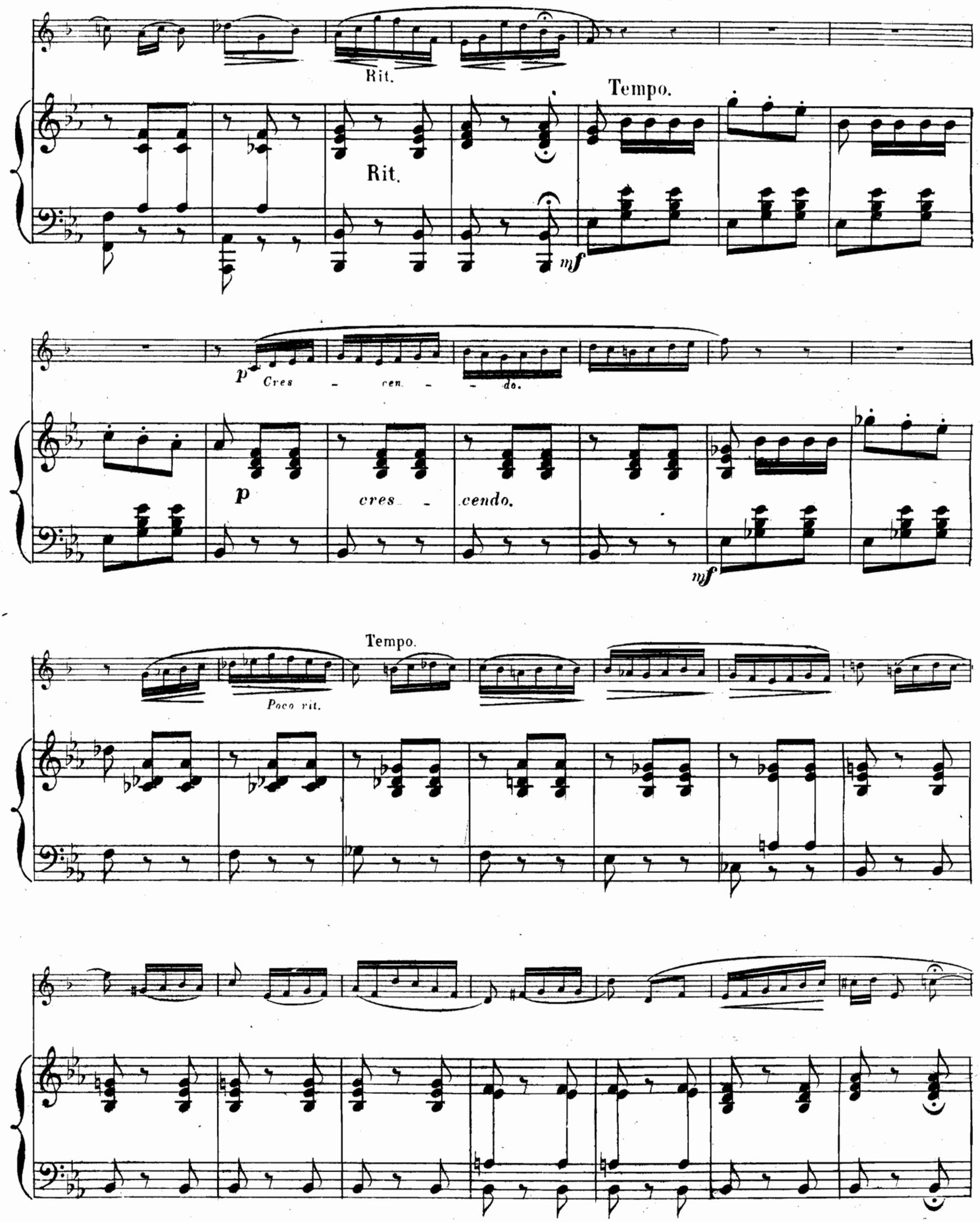

Retenu.
Rit.
f
p
Rall.
Andantino.
p
Andantino.
p
Tempo.
Poco rit.
Rit.
Rit.
Rit.

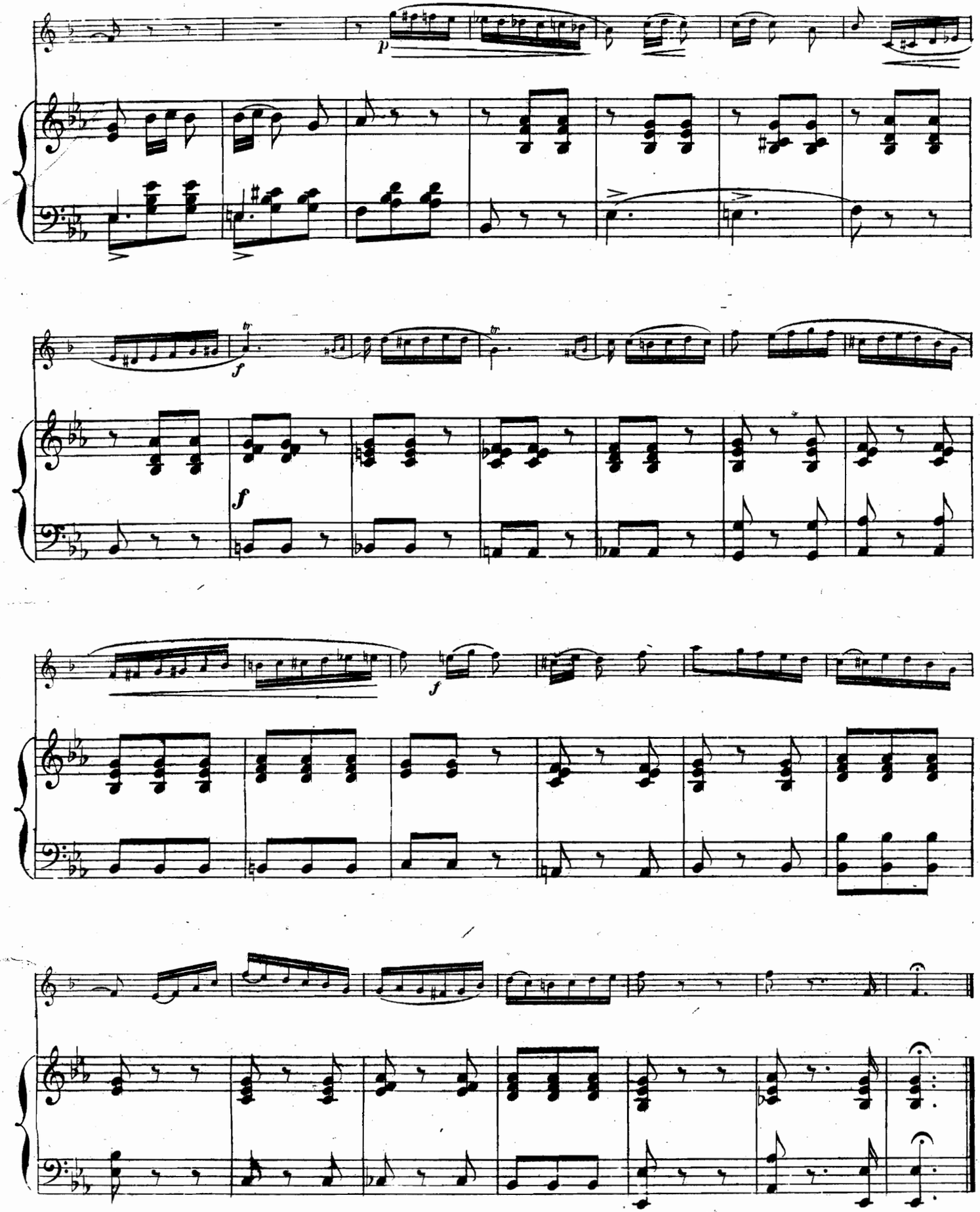

mf
p
f
p
cresc.
Un peu accelèré
f
Rall.
Rall.
f
plus animé.
Dim.
Rit.
Rall.
f
Rit.
Rall.


Retenu.
All° non troppo.
Avec légereté.
All° non troppo.
Un peu retenu.
Retenu.
Tempo.
Retenu.
Tempo.
Tempo.
Rit.


Rit.
Tempo.
f
Rit.
f Tempo.
f
p
Rit.
p
Rit.
Tempo.
Tempo.


Cresc.
cresc.
f
Cresc.
f
p
f
p
p
Rit.
Rit.


Rit.
Tempo.
Rit.
mf
p
Cres - cen. - do.
p
cres - cendo.
mf
Tempo.
Poco rit.


p
f
f
f

MORCEAUX IMPOSÉS AUX CONCOURS PUBLICS

DU

Conservatoire National de Musique de Paris

PUBLIÉS CHEZ

EVETTE & SCHAEFFER Editeurs, Passage du Gd Cerf.

	Années.	Net.
C. ROSE, Concertino (C.M.Weber op 26) pr Clarinette	1887	2.50
G. ROSE, Fantie et Rondo (C.M.Weber op.34) pr Clarin:	1890	2.50
É. JONAS, Concertino pour Cornet à pistons	1894	3.
E. BOURDEAU, 1er Solo pour Basson	1894	3.
E. JONAS, 1re Fantaisie pour Cornet à Pisto		
E. JONAS, 2e Fantaisie pour Cornet		
P. et L. HILLEMACHER, 1er Solo pour T		
G. MARTY, 1ère Fantaisie pour Clar		
G. PIERNÉ, Solo de concert pour		
E. PESSARD, 1er Solo pour Trompet		
P. PUGET, Solo de Basson		
A. CHAPUIS, Solo de Trompette		
A. MESSAGER, Solo de concours		
P. ROUGNON, 1er Solo de concert p		
G. PFEIFFER, Solo de Trombone		
G. ALARY, Solo de Trompette		
G. HÜE, 1er Solo de Cornet à pist		
R. PUGNO, Solo de Cor		
BOURGAULT-DUCOUDRAY Fantaisie		
A. HOLMES, Fantaisie pour Clarine		
H. BUSSER, Pièce en Si b pour Ha		
C. ERLANGER, Solo de Trompette		
C. SILVER, Scherzo pour Cornet à		
H. RABAUD, Solo de concours pou		
F. THOMÉ, Fantaisie pour Cornet à		
J. MOUQUET, Solo de concours pou		
A. BLOCH, Fantaisie variée pour Basson	1902	3.
G. CARRAUD, Lied pour Cor	1902	3.
Mar d'OLLONE, Solo de Trompette	1902	3.
A. BACHELET, Morceau de concours pour Trombone	1902	3.
H. DALLIER, Fantaisie Caprice pour Hautbois	1903	3
H. DALLIER, Allegro pour Basson	1903	3
A. SAWARD, Morceau de concours pr Cornet à Pist	1903	3
CROCÉ-SPINELLI, Solo de Trombone	1903	3
P.V. de la MAX, Solo de concours pour Trombone	1900	2.50

	Années.	Prix Net
COQUARD, Mélodie pour Clarinette	1904	3
H. DALLIER, Duo pour Contrebasse à Cordes	1904	3
E. MISSA, Morceau de Trombone	1904	2
A. TAUDOU, Morceau de concours pour Basson	1904	3
pour Hautbois	1904	3
sie-Légende pour Cor	1904	3
aisie Caprice pour Clar si b	1905	3
oyeuse pour Trompette en Ut	1905	3
isie pour Trombone Tenor	1905	3
luction et Polonaise pr Hautb	1905	3
pour Cornet à Piste	1905	3
gro pour Cor (ou Violoncelle)	1905	3
ction et Rondo pour Basson	1905	4
ceau de Concert pour Cornet	1907	4
Solo de Basson	1907	3
n Mib pour Trombone	1907	3
la Montagne Ballade pour Cor	1907	4
e en Mib mineur pr Trombone	1908	3
le héroïque pour Cornet	1908	4
Scherzo pour Flûte	1908	4
concert pour Trombone	1909	3
e et Scherzo pour Cornet	1909	4
Thème varié pour Basson	1909	4
Ré pour Cor en Fa	1909	3
ique pour Hautbois	1910	4
ck pour Basson	1910	4
A. GÉDALGE, Pièce pour Trompette en ut	1910	5
Carlos SALZÉDO, Pièce pour Trombone ténor	1910	4
P. JEANJEAN, Prélude et Scherzo pour Basson	1911	5
H. BÜSSER, Andante et Scherzo pour Trompette en ut	1911	5
F. BREMOND, 4ème Solo pour Cor	1911	5
L. MOREAU, Dans la Forêt enchantee pour Flûte	1912	6
J. MOUQUET, Ballade pour Basson	1912	4
E. COOLS, Solo de concours pour Cornet	1912	3
Ph. GAUBERT, Morceau symphonique pr Trombone	1912	3
H. BÜSSER, Pièce en Ut pour Contrebasse	1912	4
H. BÜSSER, Pastorale pour Clarinette	1912	4

Date Due
JAN 30 '60
APR 5 '60
APR 10 2006
OCT 03 2007
PRINTED IN U. S. A.